# **Trinnvis analyse av novella «Jonas» – skriveramme**

Novella står på s. 227 i Signatur 2.

|  |
| --- |
| Innledning:  Hvem har skrevet novella?  Når og hvor ble den utgitt? |

|  |
| --- |
| Fortell kort hva novella handler om.  *Novella handler om ….* |

|  |
| --- |
| Forklar hvem som er de viktigste personene i novella og beskriv dem:  *Hovedpersonen er …*  *Andre viktige personer er …* |

|  |
| --- |
| Synsvinkelen: Med hvem sine øyne ser vi det som skjer i novella?  Er fortelleren selv med i handlingen (personal) eller er fortelleren bare en stemme som skildrer det som skjer sett utenfra (autoral)?  *Fortelleren i novella er …* |

|  |
| --- |
| En novelle bygger seg opp mot en spenningstopp. Forklar hva du synes er det mest spennende som skjer i novella:  *Spenningstoppen i novella mener jeg er når …* |

|  |
| --- |
| Novella har en litt uhyggelig stemning. Hva er det som skaper den?  *Jeg mener at det er en litt uhyggelig stemning i novella fordi …* |

|  |
| --- |
| Hvorfor tror du jeg-personen lager knurrelyder og klør med hendene?  *Jeg tror jeg-personen gjør dette fordi* … |

|  |
| --- |
| Hvorfor tror du Jonas blir bortført?  *Jeg tror Jonas blir bortført fordi …* |

|  |
| --- |
| Hvorfor tror du jeg-personen leverer Jonas tilbake?  *Jeg tror jeg-personen leverer Jonas tilbake fordi …* |

|  |
| --- |
| Hva er temaet i novella? Prøv å finne en begrunnelse for de ulike forslagene til tema under:  *Jeg tror temaet kan være redsel for å miste et barn fordi …*  *Jeg tror temaet kan være omsorgssvikt fordi …*  *Jeg tro temaet kan være lengsel etter en venn fordi …*  *Jeg tror temaet kan være* *å vise oss at det finnes mange skumle folk fordi* …  *Jeg tror temaet kan være ensomhet fordi* …  *Jeg tror temaet kan være … fordi* ….  Hvilket forslag til tema synes du var best? |

|  |
| --- |
| Likte du novella?  *Jeg likte novella fordi …*  *Jeg likte ikke novella fordi …* |