# Analyse av novella «Nattvindauge» av Frode Grytten – skriveramme

Novella står på s. 290 *i Signatur 3 tekstsamling*

|  |
| --- |
| **Innleiing**Presenter novella kort med tittel, forfattar, utgivingsår og samling. Gi ei kort skildring av kva novella handlar om. (Stikkord: nyttårsafta, fest, vakne) |

|  |
| --- |
| **Personar**Gjer kort greie for hovudpersonen og andre som er viktige for handlinga. *Hovudpersonen i novella er* …*Andre viktige personar er* … |

|  |
| --- |
| **Miljøet**Når og kor går handlinga i novella føre seg? (Tidsrom, årstid, ute/inne) Beskriv korleis staden er. (Kaldt, varmt, natt, dag, skummelt, rart, trygt …)*Handlinga i novella går føre seg* … |

|  |
| --- |
| **Synsvinkel/forteljartype**Kven sin synsvinkel følgjer vi gjennom novella? Kven sine tankar får vi vite noko om her? Kva effekt har det på historia at denne synsvinkelen er valt?*Vi ser det som skjer i novella gjennom augo til …. Ved å gjere dette, skjønar vi at ...* |

|  |
| --- |
| **Stemning**Kva stemning er det i novella? Forklar kva denne stemninga betyr for handlinga, og kva ord som er brukte for å skape denne stemnminga.*Stemninga i novella er* … *Ord som ….. får fram denne stemninga.*Korleis blir festen skildra, og korleis oppelver Nina oppførselen til mora?*Nina opplever det som skjer på festen som …* |

|  |
| --- |
| **Oppbygning**Samtalen mellom Nina og mora kan seiast å vere eit høgdepunkt i forteljinga. Korleis tolkar du samtalen mellom dei?*Mora prøver å roe Nina og leggje henne igjen …*Fisnt det andre høgdepunkt eller viktige augneblinkar i novella? Beskriv dei og kvifor du meiner dei er viktige.*Andre viktige augneblinkar er ….* |

|  |
| --- |
| **Metaforar**Metaforen «maske» går igjen fleire gonger (Jeltsin og Cinton, Spice Girls). På kva måte kan vi seie at episodane med masker og utkleding heng saman med handlinga i novella?*Maskene betyr at nokon ikkje er seg sjølv. Dette er viktig for handlinga i novella fordi* …Det er også andre element i novella som kan tolkast som metaforar som underbyggjer det som skjer i handlinga: Rakettar gjer at rommet til Nina ser heilt annleis ut ein augneblink. Snøen legg seg over alt og får landskapet utanfor til å sjå annleis ut. Stemmen til mora «breier seg over Nina … som snøen ute». *Forfattaren bruker fleire metaforar ……. Døme på det er ……. Det gjer at …* |

|  |
| --- |
| **Tema**Kva er temaet i novella? Grunngi kvifor du meiner dette. Korleis opplever du siste setning i novella, gir det tryggleik eller usikkerheit? Kommenter òg tittelen.*Eg meiner at temaet i novella er … sidan/fordi …**Eg tolkar den siste setninga som at …**Novella heiter «Nattvinduage». Når Nina står ved vindauget, tenkjer ho at ho kan sveve ut i natta. Eg tolkar dette som at …* |