# **Analyse av novella «Jonas» – skriveramme**

Novella står på s. 227 i Signatur 2.

|  |
| --- |
| Innleiing:  Kven har skrive novella?  Når og kor blei ho utgitt? |

|  |
| --- |
| Fortel kort kva novella handlar om.  *Novella handlar om ….* |

|  |
| --- |
| Forklar kven som er dei viktigste personane i novella og beskriv dei:  *Hovudpersonen er …*  *Andre viktige personar er …* |

|  |
| --- |
| Synsvinkelen: Med kven sine auge ser vi det som skjer i novella?  Er forteljaren sjølv med i handlinga (personal) eller er forteljaren berre ein stemme som skildrar det som skjer sett utanfrå (autoral)?  *Forteljaren i novella er …* |

|  |
| --- |
| Ei novelle byggjer seg opp mot ein spenningstopp. Forklar kva du synest er det mest spennande som skjer i novella:  *Spenningstoppen i novella meiner eg er når …* |

|  |
| --- |
| Novella har ei litt uhyggjeleg stemning. Kva er det som skaper den?  *Eg meiner at det er ei litt uhyggjeleg stemning i novella fordi …* |

|  |
| --- |
| Kvifor trur du eg-personen lagar knurrelydar og klør med hendene?  *Eg trur eg-personen gjør dette fordi* … |

|  |
| --- |
| Kvifor trur du Jonas blir bortført?  *Eg trur Jonas blir bortført fordi …* |

|  |
| --- |
| Kvifor trur du eg-personen leverer Jonas tilbake?  *Eg trur eg-personen leverer Jonas tilbake fordi …* |

|  |
| --- |
| Kva er temaet i novella? Prøv å finne ein grunngiving for dei ulike forslaga til tema under:  *Eg trur temaet kan vere redsel for å miste eit barn fordi …*  *Eg trur temaet kan vere omsorgssvikt fordi …*  *Eg trur temaet kan vere lengsel etter ein venn fordi …*  *Eg trur temaet kan vere* *å vise oss at det finst mange skumle folk fordi* …  *Eg trur temaet kan vere einsemd fordi* …  *Eg trur temaet kan vere … fordi* ….  Kva forslag til tema syntest du var best? |

|  |
| --- |
| Likte du novella?  *Eg likte novella fordi …*  *Eg likte ikkje novella fordi …* |