# **«Et menneskesyn som dreper» – retorisk analyse**



Teksten står på s. 381 i *Signatur 3 tekstsamling.*

Ei typisk eksamensoppgåve knytt til ein tekst kan vere:

*«Analyser teksten. Bruk omgrep frå retorikken. Kommenter til slutt nokre av synspunkta i teksten.»*

 © Peter Knopp/Aftonbladet/All Over Press

Sjå *Signatur 3 studiebok* frå s. 32 og utover for tips. Her får du litt starthjelp.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Innleiing**

*Presenterer teksten og temaet som Shabana Rehman tek opp. Kommenterer kort i kva samanheng teksten blei skriven.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Hovudsyn**

*Formuler hovudsynet i teksten (med eigne ord). Bruk maks tre linjer.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Kairos – han retoriske situasjonen**

*Forklar i kva samanheng teksten blei skriven og kvifor du tror han blei publisert på det tidspunktet han blei.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Logosappell**

*Finn døme i teksten på logisk argumentasjon eller presentasjon av fakta. Forklar kva Rehman oppnår med å bruke argumentasjon som appellerer til fornufta.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Patosappell**

*Finn verkemiddel i teksten som appellerer til kjenslene våre (stikkord: overdrivingar, generalisering). Forklar kva funksjon dei har for å få fram hovudsynet i teksten.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Etosappell**

*Gjer ei vurdering av hvordan Shabana Rehman fremstår som skribent i teksten. Har du tillit til henne? Peik i tilfelle på kva det er som heilt konkret er med på å styrke etos.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Drøfting**

*Drøft og vurder eit par av synspunkta som kjem fram i teksten. Du må grunngi påstandane godt.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Avslutning**

*Ei eventuell oppsummering av analysen, eller eit godt sluttpoeng på drøftinga di. Sluttpoenget kan enten peike bakover mot noko av det du har sagt, eller framover mot ei eventuell løysing på eit problem.*